

## 概要

大規模で質の高い日本の文化芸術水準を向上させるような公演等を支援し、文化芸術の質の向上と文化芸術の重要性や魅力を発信することにより、新型コロナウイルスの感染拡大による萎縮効果を乗り越え、需要喚起や業界全体の活性化を図る。

また、活動自粛を余儀なくされた地域の文化芸術関係団体・芸術家を中心として、文化芸術関係者の力を合わせ、舞台芸術・メディア芸術・伝統芸能・生活文化・国際文化交流等の公演や展示・展覧会等を開催し、コロナ禍における地域の文化芸術の振興を推進する。

## 事業の内容

### (1) 全国規模の文化芸術統括団体による公演等の実施

- ①補助対象者  
全国規模の文化芸術統括団体（9団体程度）
- ②実施内容  
大規模で質の高い公演等の支援（定額補助）
- ③実施地域  
全国13都市程度

### (2) 地域の文化芸術関係団体・芸術家による公演等の実施

- ①補助対象者  
地域の文化芸術関係団体・芸術家を含む芸術団体等
- ②実施内容  
・舞台芸術・メディア芸術・伝統芸能・生活文化・国際文化交流の公演や展示・展覧会等の支援  
・障害者を含む多種多様な子供の文化体験・発表機会等の確保の支援（いずれも定額補助）
- ③実施地域  
全国20地域で開催



## 期待される事業効果

開催  
アートキャラバンの

関係者の連携により  
・質の高い公演等の実施  
・一般の関心を文化芸術に高める公演等の実施  
・今後の収益向上につながる公演等の実施

・文化芸術に対する需要喚起  
・文化芸術活動における適切なコロナ対策の実施  
・特色ある地域文化の全国発信  
・文化芸術活動への関心・熱意を取り戻す

・業界全体や国内の文化芸術活動の活性化  
・コロナ禍における持続可能で安心な文化芸術の発信  
・我が国全体の文化芸術関係団体のネットワーク構築  
・地域の文化芸術関係団体等のレベルアップ、活性化  
・都道府県の知名度・イメージの向上  
・地域経済活性化・観光集客の向上



## 全国規模の文化芸術統括団体による公演等の実施（案）

### 事業の概要

大規模で質の高い日本の文化芸術水準を向上させるような公演等を支援し、文化芸術の質の向上を図るとともに、文化芸術の重要性や魅力を発信することにより、新型コロナウイルスの感染拡大による萎縮効果を乗り越え、需要喚起や文化芸術活動の活性化を図る。

### 事業の内容

- 支援団体：全国規模の舞台芸術統括団体（舞台芸術団体を中核とした実行委員会でも可）
- 支援内容：1地域あたり一定数（1,000席以上を想定）の座席数で質の高い公演等へ支援（定額補助、1地域あたりの上限5,000万円）
- 実施地域：全国13地域程度（6～20地域の上限・下限を設定予定、全国的な展開を求めることから首都圏での公演等は半数以下）。地域は市区町村、都道府県、同一の趣旨の取組を行う複数の都道府県等から選択可
- 補助対象期間：補助金交付決定日～令和4年1月
- 補助金の事後調整：J-LODliveと同様の取扱いとする予定

### 今後の日程

- 事務委託団体との契約：令和3年3月中旬
- 募集時期：3月下旬～4月下旬
- 審査時期：4月下旬～5月中旬（内定通知5月中旬）
- 補助金交付申請書提出時期：5月下旬（交付決定6月上旬）

※詳細について調整中であるため、今後内容が変更になる可能性があります。