

=====

★全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント研修会のご案内
～ワークショップ1・2 申込受付中・オンライン配信について～

=====

今年度の全国アートマネジメント研修会は、
事前収録によるオンライン配信と、ワークショップ（2講座）を実施いたします。
現在、下記のワークショップの受講申込を受け付けております。
皆さまのお申込みをお待ちしております。

ワークショップ1 「次世代リーダー養成プログラム」

「将来、どのような劇場職員を目指したいのか」
「自身のキャリア形成をどのように考えるのか。」
若手中堅職員にとっては自身の人生設計に関わる重要なテーマです。
組織コミュニケーションという観点から、
公立劇場におけるリーダーシップについて、望ましいリーダー像を議論し、
将来自身がどのようなリーダーを目指すかを考えるワークショップを開催します。

■講師兼モデレーター

柴田 英杞（(公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー）

日 時：令和6年2月14日（水）・15日（木） 2日間

会 場：東京都中小企業会館 9階 講堂

対 象：劇場・音楽堂等職員 経験5年～10年未満の若手中堅職員の方

申込期間：令和5年11月15日（水）～12月20日（水）

▼ 詳細・お申込は全国アートマネジメント研修会ウェブサイトから ▼

https://www.zenkoubun.jp/arts_management/app/workshop01/

ワークショップ2 『広報の考え方の基本』～ワークショップ』

「広報の考え方の基本」についてのレクチャーと、実践的なワークショップを組み合わせ、各自の事情に応じた広報戦略を立案できるようになることを目指すワークショップです。

■講師

阿南 一徳（東京藝術大学 演奏藝術センター 准教授）

日 時：令和6年2月20日（火）

会 場：東京都中小企業会館 9階 講堂

対 象：劇場・音楽堂等に勤めている方で、現在、広報業務に携わっている方

申込期間：令和5年12月4日（月）～12月25日（月）

▼ 詳細・お申込は全国アートマネジメント研修会ウェブサイトから ▼

https://www.zenkoubun.jp/arts_management/app/workshop02/

★オンライン配信プログラムについて

今年度も、オンライン配信を実施いたします（事前収録）。

お申込みいただければどなたでもご視聴いただけますので、ぜひご参加ください。

※配信プログラムの詳細は、12月下旬に研修会ウェブサイトで公開いたします。

ご案内まで今しばらくお待ちください。

配信期間：令和6年2月1日（木）～3月17日（日）

受講申込：上記期間中に申込フォームから登録

（期間中はいつでも受講申込・視聴ができます）

最新情報は、研修会ウェブサイトでお知らせいたします。

▼ 全国アートマネジメント研修会ウェブサイト ▼

https://www.zenkoubun.jp/arts_management/

★★★ 編集後記 ★★★

本メールマガジンは、どなたでもご購読いただけます。

(申込先：<https://www.zenkoubun.jp/magazine/index.html>)

劇場・音楽堂等の運営に携わっている方やご興味をおもちの方に、
ぜひ、本メールマガジンをご案内ください。

▼ ご意見・ご感想、各種ご連絡・お問い合わせはこちらまで ▼

E-mail：bunka-XXX-@zenkoubun.jp (※ -XXX-を削除したアドレスに送信してください。)

▼ メールマガ配信のお申込みはこちらから ▼

<https://www.zenkoubun.jp/magazine/index.html>

▼ メールマガ配信先アドレスの変更はこちらから ▼

<https://www.zenkoubun.jp/form/change.html>

▼ メールマガ配信停止の手続きはこちらから ▼

<https://www.zenkoubun.jp/form/cancel.html>

◎公演企画 Navi⇒ <http://kouenkikaku.jp/>

◇◇ 公益社団法人 全国公立文化施設協会 ◇◇

〒104-0061

東京都中央区銀座 2-10-18 東京都中小企業会館 4 階

TEL：03-5565-3030 FAX：03-5565-3050

E-mail：bunka-XXX-@zenkoubun.jp (※ -XXX-を削除したアドレスに送信してください。)

URL：<https://www.zenkoubun.jp>
