



# 劇場・音楽堂等における 東京オリンピック・パラリンピック 文化プログラムを考える

2020 年東京オリンピック・パラリンピックまでいよいよあと 4 年。文化庁は、東京オリンピック・パラリンピックを契機に文化芸術立国を実現するため「文化プログラムの実施に向けた文化庁の基本構想」を公表しています。しかし、現時点では、その「文化プログラム」がどのようなものなのか分からない、という方も多いのではないのでしょうか。今回のフォーラムでは、文化庁、劇場・音楽堂等、自治体の各関係者などをお招きし、「文化プログラム」開催に向けての具体的事例や課題について、報告と意見交換を行います。情報を共有するとともに今後の展開を検討し、皆さまの事業企画・運営にお役立ていただければと思います。

**【日 時】** 平成 28 年 9 月 13 日（火） 13:00～16:45 予定

**【会 場】** 東京ウィメンズプラザ 東京都渋谷区神宮前 5-53-67

- ・ JR・東急東横線・京王井の頭線・東京メトロ副都心線 渋谷駅 宮益坂口から徒歩 1 2 分
- ・ 東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線 表参道駅 B2 出口から徒歩 7 分
- ・ 都バス（渋 88 系統）渋谷駅から 2 つ目（4 分）青山学院前バス停から徒歩 2 分

**【参加費】** 無 料

**【対 象】** 劇場・音楽堂等職員、自治体文化振興所管部署職員  
文化芸術団体及び大学等教育機関関係者、その他ご関心のある方どなたでも

13:00-13:10 <開会挨拶>・田村 孝子（(公社)全国公立文化施設協会 副会長）

・内丸 幸喜 氏（文化庁 文化部長）

13:10-13:45 <基調報告>・片山 泰輔 氏（静岡文化芸術大学 文化政策学部 教授）

・村瀬 剛太 氏（文化庁 長官官房政策課 文化プログラム推進企画官）予定

13:45-15:10 <パネルディスカッション>

各団体報告：・三好 勝則 氏（アーツカウンシル東京 機構長）

・塚原 進 氏（新潟市 文化スポーツ部 文化創造推進課 参事・課長）

・鈴木 京子 氏（国際障害者交流センター ビッグ・アイ 事業プロデューサー）

・志賀野 桂一 氏（東北文化学園大学特任教授、白河文化交流館コミネス館長）

・園山 土筆 氏（松江市八雲林間劇場 しいの実シアター アートディレクター）

進 行：・片山 泰輔 氏（静岡文化芸術大学 文化政策学部 教授）

15:10-15:20 （休憩）

15:20-16:30 意見交換・質疑応答

16:30-16:45 まとめ

16:45 閉会

※講師、内容は変更になる場合もございます。ご了承ください。

参加希望の方は公文協ホームページの申込フォーム

[https://zenkoubun.sakura.ne.jp/zenkoubun.jp/www/training/forum\\_entry.php](https://zenkoubun.sakura.ne.jp/zenkoubun.jp/www/training/forum_entry.php)

または裏面の FAX 申込用紙にてお申し込み下さい。



主催：文化庁・株式会社文化科学研究所・公益社団法人全国公立文化施設協会  
お問い合わせ：公益社団法人全国公立文化施設協会

TEL：03-5565-3030 FAX：03-5565-3050

HP：<http://www.zenkoubun.jp> email：forum@zenkoubun.jp



公文協ホームページの申込フォーム

[https://zenkoubun.sakura.ne.jp/zenkoubun.jp/www/training/forum\\_entry.php](https://zenkoubun.sakura.ne.jp/zenkoubun.jp/www/training/forum_entry.php)  
から簡単にお申込みいただけます。

FAX 送付先：03-5565-3050 (TEL:03-5565-3030)

(公社) 全国公立文化施設協会 行

平成 28 年 月 日

平成 28 年度文化庁委託事業「劇場・音楽堂等基盤整備事業」

劇場・音楽堂等における

東京オリンピック・パラリンピック文化プログラムを考える

参加申込書

氏 名			
所 属			
所属所在地 又は住所	〒		
電 話			
E-mail		FAX	
種 別	(以下、あてはまるものに☑をいれて下さい) <input type="checkbox"/> 劇場・音楽堂等職員 (直営、指定管理者とも) <input type="checkbox"/> 自治体職員 (劇場・音楽堂等以外に勤務) <input type="checkbox"/> 民間文化芸術団体 <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> その他 ( )		
担当職務・役職			
※職 務	<input type="checkbox"/> 管理運営 <input type="checkbox"/> 事業企画 <input type="checkbox"/> 舞台技術 <input type="checkbox"/> その他		
※劇場・音楽堂等 合計経験年数	(1 年未満は繰り上げてください) <input type="checkbox"/> 1~3 年 <input type="checkbox"/> 4~9 年 <input type="checkbox"/> 10~19 年 <input checked="" type="checkbox"/> 20 年~ <input type="checkbox"/> 経験なし		

※は劇場・音楽堂等に勤務されている方のみご選択ください。