

令和5年度文化庁委託事業  
「地域別劇場・音楽堂等職員アートマネジメント&舞台技術合同研修会（近畿地域）」  
開催要項

1 事業名 「地域別劇場・音楽堂等職員アートマネジメント&舞台技術合同研修会（近畿地域）」

2 趣 旨 近畿地域の公立文化施設の職員等を対象として、アートマネジメント能力と技術能力の向上に関する専門的な研修を行い、地域の文化芸術の振興と公立文化施設の活性化に資することを目的とする。

3 主 催 文化庁・公益社団法人 全国公立文化施設協会、兵庫県立芸術文化センター

4 開催日 令和5年12月14日(木)～12月15日(金)[2日間]

5 会 場 兵庫県立芸術文化センター 中ホール、研修室  
〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22  
電話 0798-68-0223

6 日程及び内容 別紙のとおり

7 受講者

- (1) 劇場・音楽堂等に勤務する職員（指定管理者及び劇場・音楽堂等の管理・運営業務等を受託している企業等からの派遣職員も含む）
- (2) 地方自治体の文化芸術行政担当職員及び劇場・音楽堂等施設関係者
- (3) 民間の舞台技術関係者、大学等の高等教育機関・舞台技術やアートマネジメントの教育関係者・学生等、また関心のある市民等

8 申込方法 参加申込書に必要事項をご記入の上、提出してください。

9 申込期日 令和5年12月7日(木)

10 連絡・問い合わせ先

12月14日(木) 舞台技術研修会	兵庫県立芸術文化センター 舞台技術部	生田
12月15日(金) アートマネジメント研修会	兵庫県立芸術文化センター 総務部	細野

TEL:0798-68-0223 / FAX:0798-68-0212

E-mail: [kensyuu@gcenter-hyogo.jp](mailto:kensyuu@gcenter-hyogo.jp)

令和5年度文化庁委託事業

「地域別劇場・音楽堂等職員アートマネジメント&舞台技術合同研修会（近畿地域）」

日程・内容

日 程：令和5年12月14日（木）～12月15日（金）

会 場：〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 2-22 兵庫県立芸術文化センター

日 時	科目	内 容	講 師	
12/14 （木）	10:00～ 12:00	展示・講習	兵庫県立芸術文化センターのひな壇とオーケストラ備品	兵庫県立芸術文化センター舞台技術部・ひょうご T2
	12:00～ 13:00	休憩、12:30～午後の部受付(兵庫県立芸術文化センター 中ホール)		
	13:00～ 14:00	パネルディスカッション	演奏備品と音響効果 「ひな壇とエンドピンとアコースティックシールド」(仮)	◆パネリスト： ・小味 潤 彦之(こみぶち ひろゆき 豊中市市民ホール等 総合館長／豊中市立文化芸術センター 芸術プロデューサー ) ・生田 修一(兵庫県立芸術文化センター舞台技術部)
	14:00～ 14:15	休憩		
	14:15～ 15:30	パネルディスカッション	オーケストラのステージマネージャー達の意見集(仮)	同上
12/15 （金）	10:00～	午前の部受付(兵庫県立芸術文化センター 研修室)		
	10:30～ 12:00	研修会	クレーム対応研修 「賢者は経験に学ぶ、百聞は一験にしかず」	◆講師：橋本 恭一 (宇治市文化会館館長、近畿支部専門委員)
	12:00～ 13:00	休憩、12:30～午後の部受付(兵庫県立芸術文化センター 中ホール)		
	13:00～ 14:00	講演	芸術文化によるひとづくり、まちづくり～芸術文化観光専門職大学の挑戦～	◆講師：平田 オリザ (芸術文化観光専門職大学学長)
	14:00～ 14:15	休憩		
	14:15～ 15:30	パネルディスカッション	公立文化施設の人材育成 ～大学と公共ホールの連携がもたらすこと～	◆パネリスト： ・平田 オリザ ・権田 康行 (東りいたみホール館長) ・森岡 めぐみ(神戸市民文化振興財団演奏担当部長) ◆コーディネーター： ・藤野 一夫 (芸術文化観光専門職大学副学長)
15:30	閉会			

※12月14日は兵庫県立芸術文化センター「舞台技術セミナー」と共同実施。