

令和4年度文化庁委託事業

「地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会（北海道地域）」開催要項

- 1 事業名 地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会（北海道地域）
- 2 趣 旨 劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的な研修を行うことにより地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化に資する。
- 3 主 催 文化庁・公益社団法人 全国公立文化施設協会
- 4 開催日 令和4年11月9日（水）～ 11月10日（木）[2日間]
- 5 会 場 あさひサンライズホール
〒095-0401 北海道士別市朝日町中央4038
電話 0165-28-3146
- 6 日程及び内容 別紙のとおり
- 7 受講者 (1) 劇場・音楽堂等に勤務する職員（指定管理者及び劇場・音楽堂等の管理・運営業務等を受託している企業等からの派遣職員も含む）
(2) 地方自治体の文化芸術行政担当職員及び劇場・音楽堂等施設関係者
(3) 民間の舞台技術関係者、大学等の高等教育機関・舞台技術やアートマネジメントの教育関係者・学生等、また関心のある市民等
- 8 申込方法 参加申込書に必要事項をご記入の上、提出してください。
- 9 申込期日 令和4年10月7日（金）
- 10 連絡・問い合わせ先
一般財団法人道民活動振興センター 担当：総務課 遠藤
TEL：011-522-5156 / FAX：011-271-9827
E-mail：koubun-hokkaido@kaderu27.or.jp

令和4年度文化庁委託事業
「地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(北海道地域)」開催要項
日程・内容

日 程:令和4年11月9日(水)~11月10日(木)

会 場:あさひサンライズホール 1階こだまホール

日 時	科目	内 容	講 師
11/9 (水)	12:30~ 13:00	受付	1階ロビー
	13:15~ 13:30	開講式	公益財団法人 全国公立文化施設協会 北海道支部長 浦島 浩史
	13:30~ 17:30	講義 I	○ コンサートミキシングとメモレコーディングの実際① ※ 途中適宜休憩をはさみます。 ○ 講 師 ・ ステージマインド株式会社 代表 梶野 泰範 氏 ・ フリーランスエンジニア 金沢 琢司 氏 ○ 出演アーティスト ・ 高野 雅絵 氏(ボーカル) ・ 町田 拓哉 氏(ギター) ・ 山下 ヤスシ 氏(ピアノ)
	18:00~ 20:00		情報交換会 ※1
11/10 (木)	8:30~ 9:00	受付	1階ロビー
	9:00~ 11:30	講義 II	○ コンサートミキシングとメモレコーディングの実際② ※ 途中適宜休憩をはさみます。 ○ 講 師 ・ ステージマインド株式会社 代表 梶野 泰範 氏 ・ フリーランスエンジニア 金沢 琢司 氏 ○ 出演アーティスト ・ 高野 雅絵 氏(ボーカル) ・ 町田 拓哉 氏(ギター) ・ 山下 ヤスシ 氏(ピアノ)
	11:30~ 11:45	閉講式	公益財団法人 全国公立文化施設協会 北海道支部長 浦島 浩史

※1 情報交換会は新型コロナウイルスの感染状況等により、内容を変更する場合があります。