

令和4年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 及び 令和4年度全国公立文化施設協会東海北陸支部 第2回支部研修会 開催要項

- 1 事業名
 - ・令和4年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(以下、「舞台技術研修会」)
 - ・令和4年度全国公立文化施設協会東海北陸支部 第2回支部研修会(以下、「支部研修会」)
- 2 趣 旨 劇場・音楽堂等の活性化、地域の文化芸術の振興等を目的としたアートマネジメントや劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門的知識・技術の取得に関する研修会を実施し、専門性の向上と劇場・音楽堂等の活性化を図る。
舞台技術研修会については、各地域において、劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門的知識や技術の習得を図るため、舞台技術者を対象とした舞台技術研修会を実施する。
- 3 主 催
 - ・文化庁・公益社団法人全国公立文化施設協会(舞台技術研修会)
 - ・公益社団法人全国公立文化施設協会東海北陸支部(支部研修会)
- 4 開催期間 令和5年1月26日(木)～27日(金)
- 5 会 場 石川県こまつ芸術劇場うらら
〒923-0921 石川県小松市土居原町710番地
電 話 0761-20-5500
- 6 日程及び内容 別紙のとおり
- 7 受講対象者
 - (1) 全国の劇場・音楽堂等の管理・運営・事業に携わる者、地方公共団体の文化芸術行政担当者・技術担当者、舞台芸術創造団体関係者、アートマネジメント教育関係者、アートマネジメントを学んでいる学生他。
 - (2) 全国の劇場・音楽堂等の舞台技術管理者、舞台技術管理責任者、舞台技術担当職員。

※公文協の会員だけでなく、非会館職員、民間企業社員、学生等も参加いただけます。
※他の地域から参加の申し込みがあった場合、人数等不都合が無ければ受講は可能です。
- 8 申込方法 「参加申込書」に必要事項を記入の上、メール・ファクス・郵送のいずれかで提出してください。
- 9 申込期日 令和5年1月13日(金)
- 10 参加費 無 料
新型コロナウイルス感染拡大防止のため、情報交換会は実施しませんので、ご了承ください。
- 11 申込書提出先 (公社)全国公立文化施設協会東海北陸支部事務局
愛知県芸術劇場 劇場運営部劇場運営グループ 担当：長瀬・廣田
〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2
電 話：052-971-5609 F A X：052-971-5541
Eメール：tokaihokuriku@aaf.or.jp

令和4年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会

令和4年度全国公立文化施設協会 東海北陸支部 第2回支部研修会

全体スケジュール

会場：石川県こまつ芸術劇場うらら

小ホール、会議室

・東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会＝舞台技術研修会				
・全国公立文化施設協会 東海北陸支部 第2回支部研修会＝支部研修会				
	時間	研修会区分	内容	場所
1月26日(木)	13:00～13:20		受付	小ホール前
	13:20～13:30		開講式	小ホール
	13:30～15:00	研修会Ⅰ 【舞台技術研修会】	講演 「ハイブリッド会議のシステム構成について」 講師：新甫 善文 (株式会社オトムラ テクニカルチーフマネージャー)	小ホール
	15:00～15:15		休憩	
	15:15～17:00	研修会Ⅱ 【支部研修会】	講演 「文化施設職員なら知っておきたい、ウェブ・SNS発信講座」 講師：狩野 哲也 (編集者兼ライター、狩野哲也事務所代表)	会議室
	17:00～17:30		<名刺交換会>	会議室
1月27日(金)	10:00～10:30		受付	小ホール前
	10:30～11:30	研修会Ⅲ 【舞台技術研修会】	実技Ⅰ 「ハイブリッド会議の設営・実施」 講師：新甫 善文 (株式会社オトムラ テクニカルチーフマネージャー) 横山 智輝(株式会社オトムラ)	小ホール
	11:30～12:30		休憩	
	12:30～14:30	研修会Ⅳ 【舞台技術研修会】	実技Ⅱ 「ハイブリッド会議の設営・実施」 講師：新甫 善文 (株式会社オトムラ テクニカルチーフマネージャー) 横山 智輝(株式会社オトムラ)	小ホール
	14:30～15:00		参加者でバラシ、撤収作業	
	15:00～15:15		閉講式	小ホール
	15:15～15:45		<施設見学会>	石川県こまつ芸術劇場うらら内

令和4年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 及び 令和4年度全国公立文化施設協会東海北陸支部 第2回支部研修会

日程・内容

◆日 程 令和5年1月26日（木）～27日（金）

◆会 場 石川県こまつ芸術劇場うらら
小ホール、会議室

◆内 容

1月26日（木）

【研修会Ⅰ】 講演「ハイブリッド会議のシステム構成について」 小ホール

【舞台技術研修会】講 師：新甫 善文

（株式会社オトムラ テクニカルチーフマネージャー）

ハイブリッド会議のシステム構成について（配信方法、準備すべきもの等）考察していきます。また、リハーサル時の確認ポイントや当日のトラブル対応策等についても学んでいきます。

【研修会Ⅱ】 講演「文化施設職員なら知っておきたい、ウェブ・SNS 発信講座」

会議室

【支部研修会】講 師：狩野 哲也（編集者兼ライター、狩野哲也事務所代表）

担当業務に関わらず、文化施設に働く職員が知っていれば役に立つ、ウェブ・SNS を活用した、公立文化ホールの認知度を高める（ファンをつくる）方法を学びます。

1月27日（金）

【研修会Ⅲ～Ⅳ】 実技Ⅰ～Ⅱ「ハイブリッド会議の設営・実施」 小ホール

【舞台技術研修会】講 師：新甫 善文

（株式会社オトムラ テクニカルチーフマネージャー）

横山 智輝（株式会社オトムラ）

実際にハイブリッド会議を実施することにより、以下の事象を検証します。

- ・ハウリングを発生させて、対処してみる
- ・会場の声を WEB に変換する機器を触ってみる
- ・PC の映像をプロジェクターに投影
- ・PC からプロジェクターまでの線の引き直し
- ・デジ卓についての質疑応答等